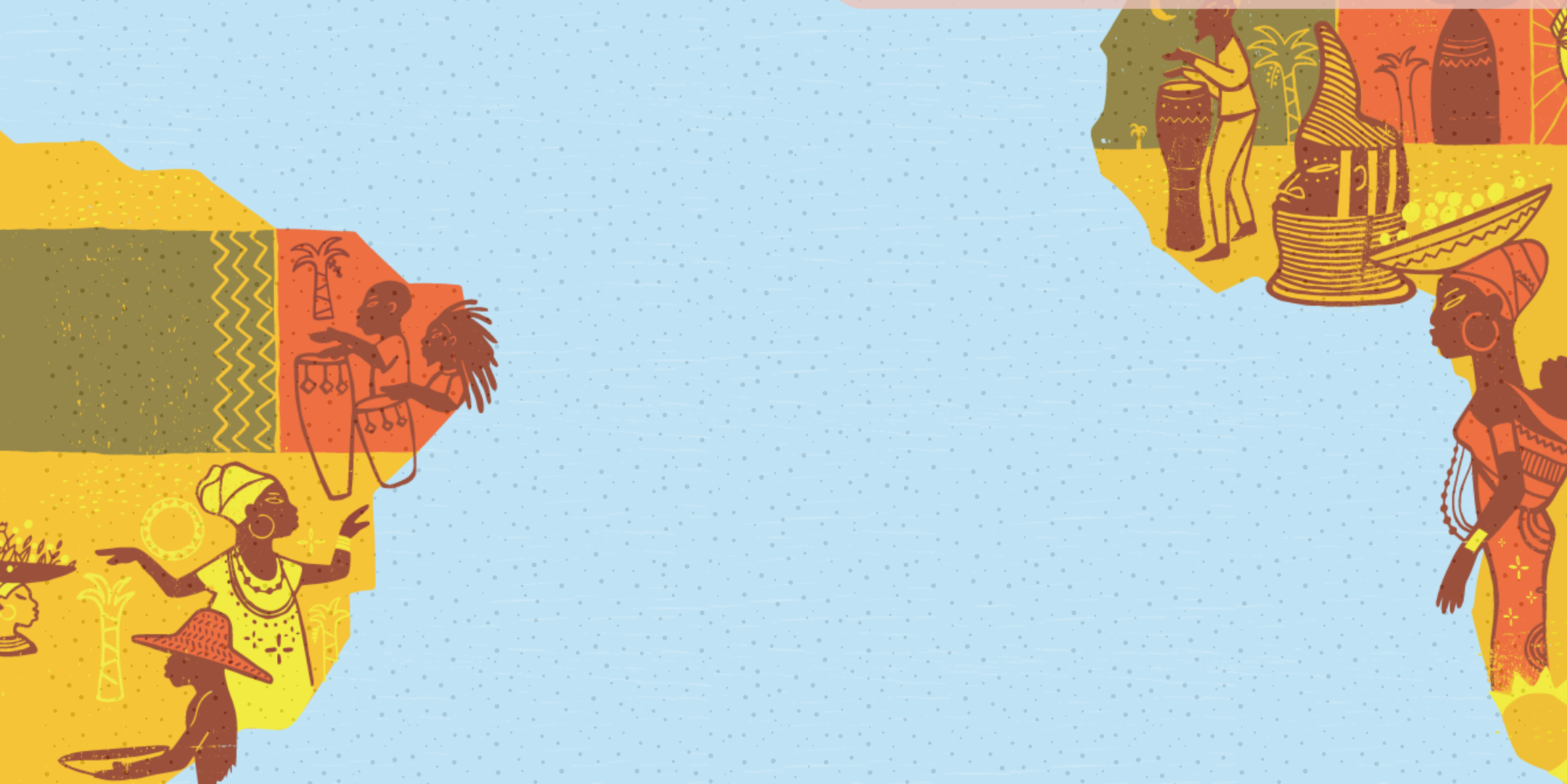


Ilustração: Edson Ikê (IG: @edson.ike)



# FORTALECIMENTO DA IDENTIDADE AFROBRASILEIRA



@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca



# O QUE É?

Fomentar a discussão sobre a **identidade afrobrasileira** e propor o debate e discussões sobre práticas de superação da discriminação racial na escola e na sociedade.





**Promover espaços de debate** em aspectos educacional para relações étnico-raciais.

Contribuir com a formação do docente.

Compreender como o racismo está **presente na sociedade.**

# Objetivos?

Compreender aspectos teóricos e práticos sobre a **Educação antirracista.**



# QUAIS OS MÉTODOS?

Estudos teóricos, debates, apresentação de vídeos e momentos formativos, realizados pelas plataformas virtuais.

---

Encontro com especialistas de distintas áreas, solicitadas atividades aos cursistas para cumprimento de estudo, comporá a plataforma instagran **@id.afrobraprojeto**.





# RESULTADOS ESPERADOS

Compreensão dos aspectos teórico-práticos pensando na elaboração de **construção e fortalecimento da identidade afro-brasileira.**



---

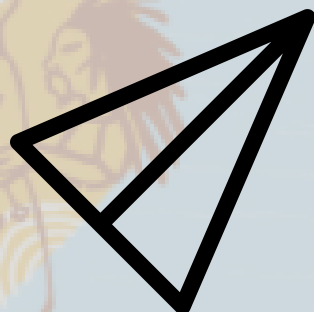
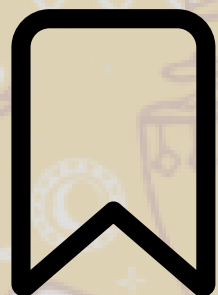
ROSIVALDO GOMES DE SA SOBRINHO - COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)

ALINE HONORIO DA COSTA - ALUNO(A) VOLUNTARIO(A)

MARIANA TRAVASSOS DUARTE LIMA - ALUNO(A) VOLUNTARIO(A)

ACSA VERAS NOGUEIRA FERREIRA - ALUNO(A) VOLUNTARIO(A)

ANA CRISTINA SILVA DAXENBERGER - COORDENADOR(A)



**Não esquece  
de salvar!**




@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca



# FORMAÇÃO DOCENTE PELO FIM DA VIOLÊNCIA CONTRA AS MULHERES







# O QUE É?

**Proporciona debate** sobre a violência de gênero como questão cultural, educacional e de direitos humanos, visando à ampliação da compreensão sobre os **direitos das mulheres**, no sentido de pôr fim à violência contra as mulheres.



Identificar as múltiplas formas de violência doméstica e familiar.

Debater a violência de gênero como questão cultural e educacional.

# Objetivos?

Propor estratégias educativas que possam **impedir a perpetuação** da exclusão feminina.



# QUAIS OS MÉTODOS?

Conta com a **realização de aulas com palestras, rodas de diálogos e oficinas interativas**, efetuadas quinzenalmente com reflexões teóricas e indicações práticas que forem provocadas, por meio da plataforma Google Meet e espelhamento no canal **[youtube.com/c/anitapereiraufpb](https://www.youtube.com/c/anitapereiraufpb)**.





# RESULTADOS ESPERADOS

**Professores se tornem agentes multiplicadores** sobre o fim da violência contra as mulheres; além de fazer as pessoas **redimensionarem seus conceitos e comportamentos** sobre o assunto, refletindo no seu dia a dia.





ANITA LEOCADIA PEREIRA DOS SANTOS - COORDENADOR(A)

RENATA OLIVEIRA DOS SANTOS - MINISTRANTE

JESSICA TAIRANE DE MORAES - MINISTRANTE

MÁRCIA MARACAJÁ PESSOA PEREIRA - MINISTRANTE

MONICA LUIZ RODRIGUES - MINISTRANTE

IS NIA PETRUCIA FRAZÃO MONTEIRO - COLABORADOR(A)

LIDIA DE MOURA SILVA CRONEMBERGER - COLABORADOR(A)

MAÍSA FELIX RIBEIRO DE ARAÚJO - COLABORADOR(A)



RENATA MATIAS - COLABORADOR(A)

JULIANA LIMA GONÇALVES PEREIRA - COLABORADORA

JENNIFER SOUZA ALVARES - MINISTRANTE

RITA CRISTIANA BARBOSA - COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)

JOCY MENESES DOS SANTOS JUNIOR - MINISTRANTE

MARIANA SANTIAGO TAVARES CORREA - MINISTRANTE

MYLENA ANDRYELE MELO DE LUNA - ALUNO(A) VOLUNTARIO(A)



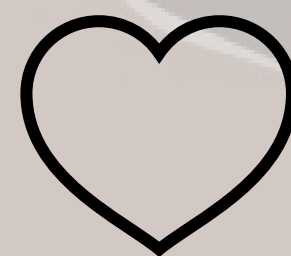
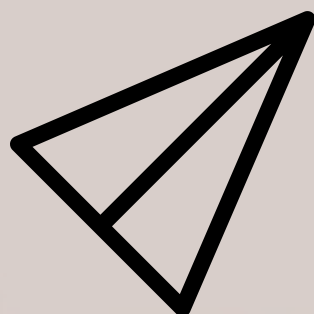
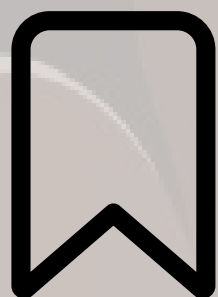
@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca



**Não esquece  
de salvar!**




@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca



# HORTAS EDUCATIVAS NA EMANCIPAÇÃO E REINSERÇÃO SOCIAL DE ENCARCERADOS DO MUNICÍPIO DE AREIA-PB





# O QUE É?

Desenvolve **ações ligadas a ressocialização em unidades prisionais do brejo paraibano**. O projeto teve início na Cadeia Pública de Bananeiras, onde foram observados resultados satisfatórios na produção de alimentos (segurança alimentar), **capacitação dos envolvidos** (educação profissional) e no **processo de reinserção social** (ressocialização).





**Estimular** o uso de materiais recicláveis.

**Implantar** hortas socioeducativas;

Acompanhar condução das hortas.

# Objetivos?

Entender como **trabalhar a horticultura** de forma orgânica.



# QUAIS OS MÉTODOS?

Trata-se da **análise da atividade laboral e sua viabilidade** a partir da produção de hortaliças. Apresenta particularidades de um estudo qualitativo.



As espécies cultivadas serão **pimentas**, para a produção de molhos e conservas, e **hortaliças** e condimentos para o enriquecimento da dieta na unidade.





# RESULTADOS ESPERADOS

**Implantar e acompanhar** as hortas para o seu bom desenvolvimento agrícola.

**Fortalecer a extensão** universitária com os seguintes parceiros internos e externos.



DIOGO FERNANDES DA SILVA - COORDENADOR ADJUNTO

MARIO LUIZ FARIAS CAVALCANTI - COORDENADOR

LUCAS BRAS BARBOSA - ALUNO VOLUNTARIO

SERGIO SIDDINEY BORGES DE ARAUJO - ALUNO VOLUNTARIO



**Não esquece  
de salvar!**



@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca



# A EDUCAÇÃO PELO FIM DA VIOLENCIA CONTRA AS MULHERES



@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca



# O QUE É?

Proposta de formação docente continuada online  
**para professoras e professores** das redes  
municipais que fizeram adesão ao Projeto, como  
também para estudantes dos Cursos de  
Licenciatura da UFPB.



@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca





**Propor estratégias educativas** que possam impedir a perpetuação da exclusão feminina.

**Debater a violência de gênero** como questão cultural e educacional.

# Objetivos?

Promover o estudo, a compreensão e a divulgação da **Lei Maria da Penha**, Lei 11.340/2006, da **Lei do Femicídio**, Lei 13.104/15, do Glossário de termos do Objetivo de Desenvolvimento Sustentável 5, e do **Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos - PNEDH**.





# QUAIS OS MÉTODOS?

A metodologia utilizada para envolver as redes municipais de ensino foi a busca ativa.

Os contatos são feitos por meio de ligações telefônicas, como também duas reuniões online, com secretárias e secretários e suas respectivas equipes convidadas, para apresentação da proposta.

A programação prevê aulas sobre temas relacionados à violência doméstica, feminicídios e invisibilidade das mulheres na ciência.



# RESULTADOS ESPERADOS

Professoras e professores, **se tornem agentes multiplicadores pelo fim das violências** contra as mulheres, atuando nas escolas municipais das suas respectivas redes, no sentido de refletir e dialogar sobre a realidade da violência de gênero contra as mulheres.

**Promover estudos e divulgação da legislação** que protege as mulheres da violência doméstica e familiar nas escolas.



LIDIA DE MOURA SILVA CRONEMBERGER - COLABORADOR(A)

CRISTIANE RIBEIRO DA SILVA - MINISTRANTE

AMANDA MOTTA CASTRO - MINISTRANTE

GLORIA DE LOURDES FREIRE RABAY - COLABORADOR(A)

ANITA LEOCADIA PEREIRA DOS SANTOS - COORDENADOR(A)

IS NIA PETRUCIA FRAZÃO MONTEIRO - COLABORADOR(A)

JENNIFER SOUZA ALVARES - MINISTRANTE

JOCY MENESES DOS SANTOS JUNIOR - MINISTRANTE

JÓRISSA DANILLA NASCIMENTO AGUIAR - MINISTRANTE

MARIA APARECIDA RAMOS DE MENESES - MINISTRANTE



MAÍSA FELIX RIBEIRO DE ARAÚJO - MINISTRANTE

MIRLEIDE DANTAS LOPES - MINISTRANTE

MAYVONNE COELHO DE MORAIS - MINISTRANTE

RENATA MATIAS - MINISTRANTE

ROCIANE TRAJANO DA FONSECA - COLABORADOR(A)

RENATA OLIVEIRA DOS SANTOS - MINISTRANTE

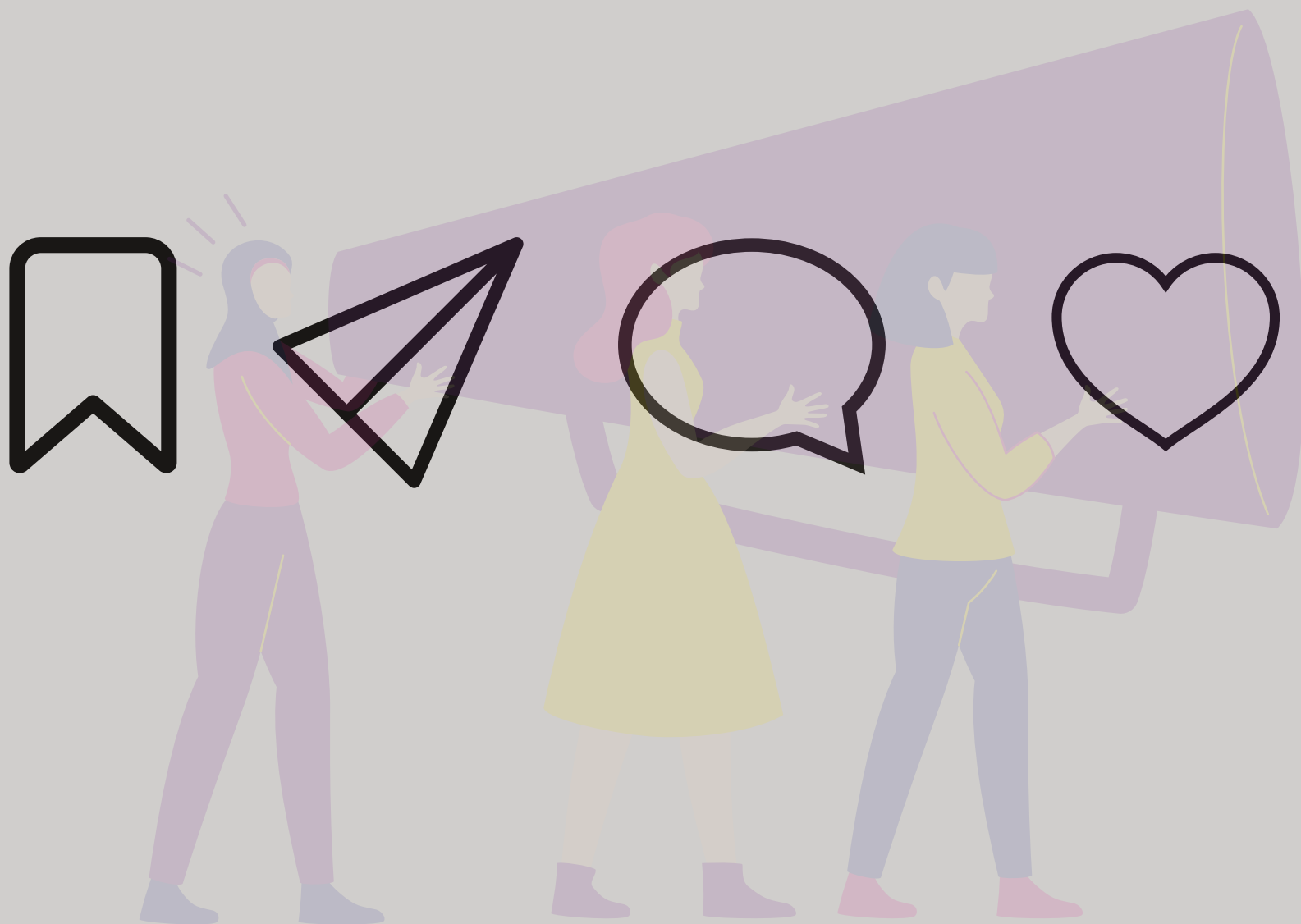
RITA CRISTIANA BARBOSA - COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)

WAGLANIA DE MENDONÇA FAUSTINO - MINISTRANTE

MARCIA EUGENIA DE SOUZA - COLABORADORA

MARIA BETANIA SABINO FERNANDES - COLABORADORA

MYLENA ANDRYELE MELO DE LUNA - VOLUNTÁRIA



**Não esquece  
de salvar!**



@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca

# **IDENTIDADE AFRO-BRASILEIRA E ENFRENTAMENTO DO RACISMO: CONSTRUINDO NOVAS RELAÇÕES SOCIAIS**



## **A EDUCAÇÃO PELO FIM DA VIOLENCIA CONTRA AS MULHERES**





**IDENTIDADE AFRO-BRASILEIRA E  
ENFRENTAMENTO DO RACISMO:  
CONSTRUINDO NOVAS RELAÇÕES SOCIAIS**





# O QUE É?

Desenvolver **ações para a autoafirmação da identidade afro-brasileira** junto aos estudantes do ensino fundamental da rede municipal do Município de Areia, PB.



@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca



Valorizar a história e as personalidades negras brasileiras

Promover encontros e debates sobre a participação do negro na formação sociocultural brasileira.

Fortalecer os laços interinstitucionais de ensino superior.

# Objetivos?

Realizar atividades culturais visando à valorização cultural e à afirmação da identidade afro-brasileira.





# QUAIS OS MÉTODOS?

Debate preliminar sobre autoidentificação étnico-racial;

realização de debates e reflexões sobre as temáticas realizadas em momentos de leituras de texto ou exibição de filmes

Realização de oficinas de capoeira, dança afro, penteado afro, desenho, de forma que nesses momentos sejam valorizadas a cultura a identidade afro-brasileira.

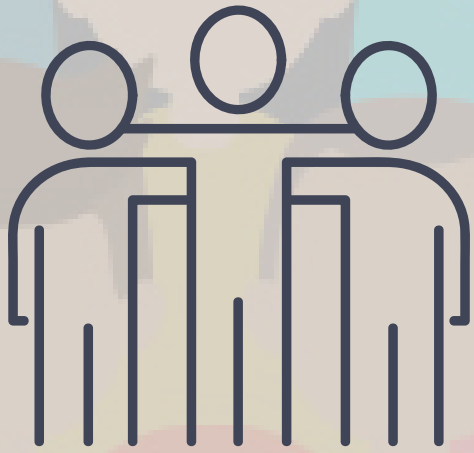
Elaboração de um livro digital com as produções escritas de alunos das escolas municipais. Parceria com as instituições de ensino superior e Ongs.



# RESULTADOS ESPERADOS

- Participação juvenil consciente **sobre sua identidade e etnicidade**;
- Realização da **Semana de valorização** da cultura afro-brasileira do município de Areia;
- Alunos da escola **participando ativamente** na semana de valorização da cultura afro-brasileira;
- **Divulgação do projeto** nas redes sociais e site do CCA;
- **Confirmação das parcerias estabelecidas** para o desenvolvimento de outras atividades.





JUSCINEY CARVALHO SANTANA - COLABORADOR(A)

ANA CRISTINA SILVA DAXENBERGER - COORDENADOR(A)

ALINE HONORIO DA COSTA - ALUNO(A) BOLSISTA

ANGELA CRISTINA ALVES ALBINO - COLABORADOR(A)

CAUBY DANTAS - COLABORADOR(A)

KALLINE DE ALMEIDA ALVES CARNEIRO - COLABORADOR(A)

CLAUDIA GUEDES - MINISTRANTE

EDNA CRISTINA DO PRADO - COLABORADOR(A)

EDUARDO FERNANDES DE ARAUJO - COLABORADOR(A)

FABSON CALIXTO DA SILVA - COLABORADOR(A)

FLORITA CUHANGA ANTÓNIO TELO - COLABORADOR(A)

JOSE ANTONIO NOVAES DA SILVA - COLABORADOR(A)



ROSIVALDO GOMES DE SA SOBRINHO - COORDENADOR(A) ADJUNTO(A)

MARCOS ANTONIO PIMENTEL PEQUENO - COLABORADOR(A)

MARIA GRACILENE MARQUES PEREIRA - COLABORADOR(A)

MARIA LORENA DE ASSIS CANDIDO - COLABORADOR(A)

MARIA LUZITANA CONCEICAO DOS SANTOS - COLABORADOR(A)

PEDRO NICACIO SOUTO - MINISTRANTE

RISONEIDE BORGES DA SILVA COSTA - INSTRUTOR / SUPERVISOR

SERGIO ROBERTO SILVEIRA - COLABORADOR(A)

SOLANGE PEREIRA DA ROCHA - COLABORADOR(A)

WILSON JOSE FELIX XAVIER - COLABORADOR(A)

MARIA EDUARDA MACENA DOS SANTOS - VOLUNTARIO

BARBARA OHANNA SARAIVA DE OLIVEIRA - VOLUNTARIO

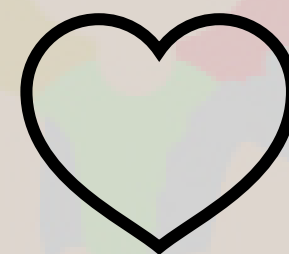
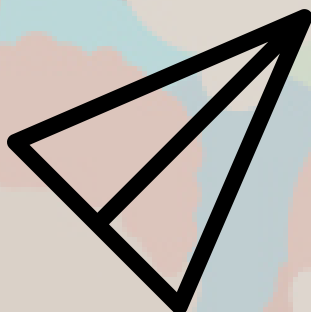
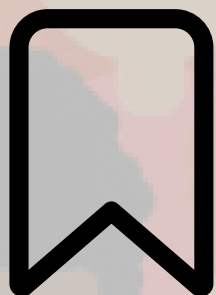
NATHAN SCHINEIDER FERREIRA LOPES - VOLUNTARIO

LAILA DOS SANTOS PEREIRA - MONITOR(A)

NIELSON FIRMINO DE OLIVEIRA - AUXILIAR TÉCNICO

RICARDO FERNANDES MARCIONILO - AUXILIAR TÉCNICO

SIBERIA MARIA SOUTO DOS SANTOS FARIAS - COLABORADOR(A)



**Não esquece  
de salvar!**



@bibliotecacca\_ufpb



lica.ufpb.bscca@gmail.com



www.cca.ufpb.br/bscca